

Psalm 100
in gulden snede/fibonacci-stijl

t.Joh.Buiten

m.Roelof Elsinga

The musical score consists of five systems of music, each with two staves (treble and bass). The key signature is mostly B-flat major, indicated by a B-flat symbol and a key signature of one sharp. The time signature varies between common time and 2/4 time.

System 1 (Measures 1-8):

Juich aar-de loof Hem dient - de HEE- RE dient

System 2 (Measures 9-17):

- de HEE-RE met blijd-schap kom steeds voor zijn aan-ge-zicht met vro - lijk ge-

System 3 (Measures 14-22):

zang ga met lof-zang zijn poor-ten bin - nen, loof Hem prijs zijn Naam de

System 4 (Measures 20-28):

HEE - RE is goed want zijn bam - har-tig-heid is voor eeu-wig en zijn

System 5 (Measures 24-32):

gro-te trouw blijkt steeds weer van ge-ne-ra-tie op ge-ne - ra - tie.